

Kompetenzbereich Zuhören¹

Kompetenzen im Kompetenzbereich ‚Zuhören‘

Der Kompetenzbereich ‚**Sprechen und Zuhören**‘ wird in den Bildungsstandards unterteilt in die Kompetenzen ‚**zu anderen sprechen**‘, ‚**mit anderen sprechen**‘, ‚**vor anderen sprechen**‘, ‚**verstehend zuhören**‘ und ‚**szenisch spielen**‘. Aufgrund der Beschränkung auf schriftliche Lösungsformate können die Bereiche ‚**sprechen**‘ und ‚**szenisch spielen**‘ jedoch nicht im Rahmen von groß angelegten Lernstandserhebungen getestet werden. Darum finden sich in VERA nur Aufgaben, die das verstehende Zuhören innerhalb ausschließlich rezeptiver Kontexte testen. Als Aufgabentypen dienen dabei authentische Hörtexte, die speziell für Zuhörsituationen produziert wurden.

Der Teilbereich ‚verstehend zuhören‘ wird in folgende Teilkompetenzen aufgefächert:

- HSA²/MSA: Gesprächsbeiträge anderer verfolgen und aufnehmen³,
- HSA: wesentliche Informationen verstehen, wiedergeben und kritisch hinterfragen // MSA: wesentliche Aussagen aus umfangreichen gesprochenen Texten verstehen, diese Informationen sichern und wiedergeben sowie
- HSA/MSA: Aufmerksamkeit für verbale und nonverbale Äußerungen (z. B. Stimmführung, Körpersprache) entwickeln.

Zusätzlich zu diesen Subkomponenten werden auch hier Methoden und Arbeitstechniken als Stützkomponenten aufgeführt, die in Verbindung mit den jeweiligen Inhalten erworben werden. Für den Kompetenzbereich ‚**verstehend zuhören**‘ sind dabei die folgenden Methoden und Arbeitstechniken von besonderer Relevanz:

- sich gezielt sachgerechte Stichwörter aufschreiben
- eine Mitschrift anfertigen
- Notizen selbstständig strukturieren und Notizen zur Reproduktion des Gehörten nutzen, dabei sachlogische sprachliche Verknüpfungen herstellen.

Da mit den VERA-8-Zuhöraufgaben das Verständnis von Hörtexten überprüft wird, werden zur Beschreibung der Teilaufgaben in diesem Bereich oft auch Standards aus dem Kompetenzbereich ‚**Lesen – mit Texten und Medien umgehen**‘ aufgeführt.

Teilkompetenz ‚literarische Texte verstehen und nutzen‘

- HSA/MSA: wesentliche Elemente eines Textes erfassen: Figuren, Raum- und Zeitdarstellung, Konfliktverlauf
- HSA: grundlegende Gestaltungsmittel erkennen und ihre Wirkungen einschätzen: z. B. Wortwahl, Wiederholung, sprachliche Bilder // MSA: sprachliche Gestaltungsmittel in ihren Wirkungszusammenhängen und in ihrer historischen Bedingtheit erkennen: z. B. Wort-, Satz- und Gedankenfiguren, Bildsprache (Metaphern)

¹ Entnommen aus: Institut zur Qualitätsentwicklung im Bildungswesen. Vergleichsarbeiten 2025 8. Jahrgangsstufe (VERA-8) Deutsch – Didaktische Handreichung Teil II. S. 5f

² Inzwischen verwendet die KMK anstelle der Bezeichnung „Hauptschulabschluss“ (HSA) die Bezeichnung „Erster Schulabschluss“ (ESA). Die vorliegenden VERA-Testaufgaben beziehen sich auf die Bildungsstandards, die 2004 für den Hauptschulabschluss (HSA) und 2003 für den Mittleren Schulabschluss (MSA) von der KMK beschlossen worden sind. In den vorliegenden Didaktischen Handreichungen wird aufgrund dessen die Bezeichnung „HSA“ genutzt.

³ Die Nummerierung entspricht der Nummerierung in der anhängenden Synopse der Bildungsstandards für den Hauptschul- und den Mittleren Schulabschluss (siehe Anlage) und nicht der Kapitelnummerierung in den veröffentlichten Bildungsstandards der KMK.

- HSA: eigene Deutungen des Textes entwickeln, mit anderen darüber sprechen und am Text belegen // MSA: eigene Deutungen des Textes entwickeln, am Text belegen und sich mit anderen darüber verständigen

Teilkompetenz ‚Sach- und Gebrauchstexte verstehen und nutzen‘

- HSA: verschiedene Textfunktionen und Textsorten unterscheiden: informieren (z. B. Lexikontext), appellieren (z. B. Werbetext), regulieren (z. B. Jugendschutzgesetz, Arbeitsvertrag), instruieren (z. B. Bedienungsanleitung) // MSA: verschiedene Textfunktionen und Textsorten unterscheiden: z. B. informieren: Nachricht; appellieren: Kommentar, Rede; regulieren: Gesetz, Vertrag; instruieren: Gebrauchsanweisung
- HSA: Intention(en) eines Textes erkennen // MSA: Intention(en) eines Textes erkennen, insbesondere Zusammenhang zwischen Autorintention(en), Textmerkmalen, Leseerwartungen und Wirkungen

Teilkompetenz ‚Medien verstehen und nutzen‘

- HSA: wesentliche Darstellungsmittel eines Mediums und deren Wirkungen kennen und einschätzen // MSA: wesentliche Darstellungsmittel kennen und deren Wirkungen einschätzen

Die Abstufungen, welche diese Fähigkeiten und Fertigkeiten annehmen können, werden im Kompetenzstufenmodell für den Bereich ‚Zuhören‘ beschrieben. Darin ist jede Kompetenzstufe „durch kognitive Prozesse und Handlungen von bestimmter Qualität spezifiziert, die Schüler und Schülerinnen auf dieser Stufe bewältigen können, nicht aber auf niedrigeren Stufen“ (Klieme et al., 2007, 76)⁴. Zudem werden in dem Modell Regelstandards beschrieben und Mindestanforderungen verankert, die von allen Schülerinnen und Schülern mit Hauptschul- bzw. Mittlerem Schulabschluss erreicht werden sollen.

⁴ Es sei an dieser Stelle darauf hingewiesen, dass Kompetenzstufenmodelle zu den Bildungsstandards nicht als Modelle für die individuelle Kompetenzentwicklung zu sehen sind, sondern als Beschreibungen möglicher Kompetenzausprägungen, die in einer bestimmten Population im jeweiligen Kompetenzbereich vorliegen können.