2026-7_ Spielend Einfach: ein inklusives Theaterprojekt zur politischen Bildung und Machtverhältnissen in der Grundbildungsarbeit

Träger:
VHS Münster

Kontakt:
Heike Epping-Hellrung (Epping-Hellrung@stadt-muenster.de)

Kooperationspartner/Beteiligte:
Schauspieler, Schauspielpädagoge und Coach Marco Spohr, www.marcospohr-coaching.de
Bundesverband für Alphabetisierung und Grundbildung e. V., Stadtbücherei Münster

Kernaussage:
Mit diesem Projekt möchten wir Betroffene mit Lese- und Schreibproblemen durch Erfahrungen auf Augenhöhe, Perspektiv- und Rollenwechsel ermutigen und stärken, sich nicht zu verstecken, sondern sich selbstbewusst an der Gestaltung unserer demokratischen (Stadt-)Gesellschaft zu beteiligen.

Projektziel:
Die Stärkung der Demokratie ist heute mehr gefordert denn je. Bildung ist ein Schlüssel. Daher möchten wir den Prozess der Meinungsbildung, Urteilsfähigkeit in einer komplexen Welt ermöglichen, Menschen ermutigen, ihrer demokratischen Grundhaltung Ausdruck zu geben und sie unterstützen, diese zu vertreten.

Projektdurchführung:
April bis Juni: Beginn Proben, Konzeptanpassung Offene Workshops
September bis November: 2. Workshopphase, Werkschau optional
Info-Aktion mit dem ALFA-Mobil des BVAG e. V. im Stadtteil / Kooperation mit Uni Münster, Seminar Service Lernen / Beteiligung am NRW-Tag in Münster (Öffnung, Infostand, Bodenzeitung Demokratisches Handeln) / politische Tagesfahrt zum Landtag NRW mit Abgeordnetengespräch anlässlich des Jubiläums 80 Jahre vhs Münster

Transfer:
Grundlagen des Schauspiels als politische Bildungsarbeit und politische Tagesfahrten im vhs-Programm verankern, Kooperation mit Universität Münster (Seminar Service Lernen) im Rahmen studentischer Mitwirkung im wöchentlichen vhs-Lerncafé ausbauen, Projektentwicklung kooperative Stadtteilarbeit für vhs-(Grundbildungs-)Angebote im neuen Bildungshaus Stadteil Coerde (ab 2027/28), gemeinsamer Projektantrag zur Akquise von Stiftungsmitteln mit Kooperationspartner*innen für 2027

gefördert durch Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen

Lessons Learned:
Dass auch gering literalisierte Personen aller Muttersprachen in Begleitung vertrauter Menschen (Angehörige, Freunde, Lernpat*innen, Kursleitung) den Zugang zum Projekt finden, wurde leider trotz anfänglicher Begeisterung aus verschiedenen Gründen nicht erreicht. Die Umwandlung in offene Workshops mit szenischer Improvisation und Option einer Werkschau als Abschluss verschaffte unmittelbar neue Zugänge zur vhs: so wurde aus Personen mit internationaler Familiengeschichte (Theater kennt keine sprachlichen Grenzen), mit unterschiedlichsten Bildungsbiographien, Menschen mit Diskriminierungserfahrungen und Hauptberuflichen aus der Bildungs- und Sozialen Arbeit eine vielfältige generationenübergreifende Theatergruppe.

Weitere Materialien:
Bundeszentrale für politische Bildung/Einfach Politik: www.bpb.de/themen/politisches-system/politik-einfach-fuer-alle/

Eigene passgenau entwickelte Übungen zur Stimmbildung, zum Ausdruck und für Szenisches Improtheater (Marco Spohr, www.marcospohr-coaching.de)

Augusto Boal, Forumtheater: www.bpb.de/lernen/kulturelle-bildung/60265/forumtheater/