



Tipps zum Einsatz

Das Lied „**Kopf und Schultern, Knie und Fuß**“ ist sehr bekannt und wird in vielen Sprachen gesungen. Die Sing-Aufgabe eignet sich für die Grundschule, ggf. auch für die Klassen 5 und 6 der weiterführenden Schule.

Zunächst wird das Lied gemeinsam in der **deutschen Sprache** geübt und gesungen. Anschließend sollen die Schülerinnen und Schüler das Lied in **anderen Sprachen** singen. Einige Beispiele sind unten zusammengestellt. Die Wiederholung der Begriffe verläuft dabei immer nach dem gleichen Muster, wie beispielhaft für die deutsche Sprache dargestellt. Im Internet können dazu Videoclips in verschiedenen Sprachen gefunden werden.

► Deutsch

Kopf und Schultern, Knie und Fuß, Knie und Fuß
Kopf und Schultern, Knie und Fuß, Knie und Fuß
Augen, Ohren, Nase und Mund,
Kopf und Schultern, Knie und Fuß, Knie und Fuß

► Englisch

Head and shoulders, knees and toes
And eyes and ears and mouth and nose

► Polnisch

głowa, ramiona, kolana, pięty
oczy, uszy, usta, nos

► Spanisch

Cabeza, hombros, rodillas y Pies
Ojos, Orejas, boca y nariz

► Türkisch

Baş, omuz, diz, ayak
Gözler, kulaklar, ağız ve burun

► Französisch

Tête, épaules, genoux, pies
Les yeux, les oreilles, la bouche et le nez



Später kann das Lied auch noch in weitere Sprachen, die in der Klasse bekannt sind, übersetzt werden. Hier muss der Text ggf. etwas an die Melodie angepasst werden.